

MUJERES IMPROVISANDO

Este es un taller para poder experimentarnos desde el juego de la improvisación teatral, una iniciación a la dramaturgia colectiva. Se trata de un taller donde a través de las técnicas de improvisación vamos a conocernos un poquito más a nosotras mismas, descubrir nuestros límites, disolver bloqueos que nos condicionan en nuestra manera de relacionarnos. Va dirigido a toda mujer que le apetezca conocerse y experimentarse desde el juego y la risa, sin importar su experiencia en la interpretación.



Objetivos

- * Disfrutar entre nosotras de un espacio lúdico, libre de expresión y creatividad
- * Acercarnos a la técnica de la improvisación teatral
- * Trabajar la aceptación y la asertividad
- * Experimentar la creación colectiva y desarrollar la escucha
- * Abrirnos a la posibilidad de reírnos de nosotras mismas
- * Compartir desde el juego en diferentes roles y situaciones
- * Desarrollar la imaginación y aprender a crear en un espacio vacío
- * Vivenciar la libertad del arte efímero
- * Valorar la importancia de la risa ante las situaciones que se nos presentan cada día
- * Aprender de la fluidez del arte de la improvisación
- * Adquirir herramientas para expresarte, mostrarte y compartirte



Fig. 3.

Metodología

Es un taller totalmente práctico donde volcaremos ejercicios de interpretación, juegos, recursos expresivos, estilos, temas que nos muevan, creando un espacio liberador con la flexibilidad que nos otorga la risa y potenciando nuestra autoestima y desarrollo personal.

Experimentaremos en un espacio distendido buscando la participación de una manera voluntaria y lúdica, apoyándonos en ejercicios grupales que nos permitan jugar desde la comodidad, cooperación, afecto, cariño y cuidado. Nuestro trabajo se basa en una constante investigación sobre el humor sano, desde una mirada feminista y social, es por eso que ponemos mucho interés en crear un espacio de confianza y totalmente respetuoso con todas las diversidades de las participantes.

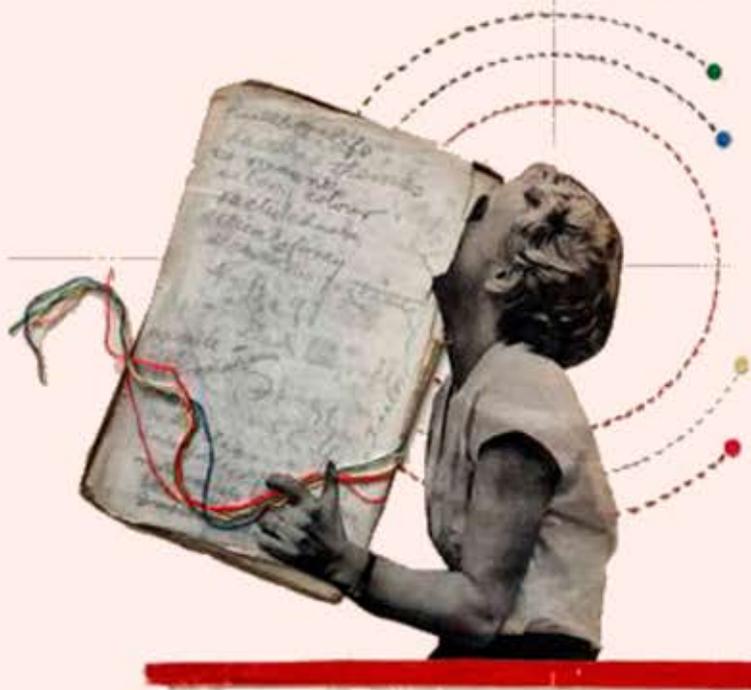


Contenidos

- * Técnicas de improvisación teatral
- * Empoderamiento a través de la improvisación
- * Expresión corporal, mimo y pantomima
- * Creación de personajes
- * Trabajo coral
- * Dramaturgia de improvisación
- * Juegos variados como recursos para improvisar



Cositas varias



La duración del taller intensivo es de 12 horas repartidas en tres sesiones, facilitado por dos formadoras.

Grupo máximo 20 personas

Necesidades técnicas

- Aula diáfana
- Altavoces para conectar ordenador

Si tienes ganas de jugar, investigarte, compartir, crear, y pasar un buen rato improvisando...estas invitada a participar en este encuentro.



CONTACTO

652230585/654748071

info@kancaneoteatro.com

www.kancaneoteatro.com

Kancaneo
TEATRO